

# LITERATUR ZU MAX HUNZIKER (Auswahl)

Die folgende Liste gibt einen Überblick über Sekundärliteratur zu Max Hunziker und hat keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Die Titel werden in den einzelnen Rubriken jeweils in chronologisch absteigender Reihenfolge aufgeführt.

## Werkverzeichnis

Hans Eggenberger, *Werkverzeichnis der Druckgraphik 1939 bis 1976* (in Vorbereitung, erscheint voraussichtlich 2023). Im Werkverzeichnis werden es auch die illustrierten Bücher von Max Hunziker erfasst. Bislang ist das «Verzeichnis der von Max Hunziker illustrierten Bücher» von Carlo F. Carlo Schmid massgebend (siehe die bibliografische Angabe unten S. 4).

## Lexikonartikel

### **Art. «Max Hunziker»**

von Stefanie Faccani-Baumann, in: SIKART *Lexikon zur Kunst in der Schweiz*, 2005 (erstmalig publiziert 1998).

<https://recherche.sik-isea.ch/sik:person-4023399/in/sikart>

## Ausstellungskataloge

### 2015

#### **Max Hunziker und Karl Ganz – Eine Zusammenarbeit von den Thalwiler Kirchenfenstern bis zur Entwicklung des Organglases**

hg. von Andreas Friedrich, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2015, ISBN 978-3-85881-464-7 (zugleich Katalog zur Ausstellung im Reformierten Kirchgemeindehaus Thalwil, 28. März bis 10. Juli 2015)



### 2001

#### **Max Hunziker: Malerei. Eine Ausstellung zum 100. Geburtstag**

Ausst.-Kat. Kunstsalon Wolfsberg, Zürich, 9. Mai bis 9. Juni 2001

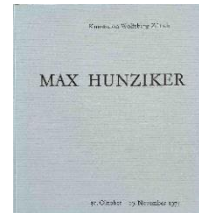
#### **Sinnbilder im 'Simplicissimus'. Max Hunziker zum Hundertsten Geburtstag**

Ausst.-Kat. Simplicissimus-Haus Renchen, 20. Juli bis 30. September 2001

**1975**

**Max Hunziker**

Ausst.-Kat. Kunstsalon Wolfsberg Zürich, 30. Oktober bis 29. November 1975



**1972**

**Max Hunziker. Malereien Glasfenster Graphik**

Ausst.-Kat. Helmhaus Zürich; Zürich, Eidgenössische Technische Hochschule, Graphische Sammlung, 26. August bis 8. Oktober 1972 (mit einer Einführung von Ernst Gombrich)



**1953**

**Max Hunziker. Malerei Glasmalerei Graphik**

Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, 10. Oktober bis 14. November 1953 (Vorwort von René Wehrli)



## Monographien und kleine Schriften

**1999**

**Von Weihnachten berührt. Im Gespräch mit Bildern von Max Hunziker**

von Ueli Ott, Eschbach: Verlag am Eschbach, 1999



**1988**

**Kunst sehen lernen. Zehn zeitgenössische Kunstbeispiele, interpretiert für die Gruppenarbeit in Gemeinde und Schule**

von Ueli Ott, Konstanz: Christliche Verlagsanstalt Konstanz, 1988, bes. S. 41-53: «Kap. III. Max Hunziker (1901-1976): Jüngling»



**1971**

**Die Chorfenster in der reformierten Kirche Meilen. Ein Werk von Max Hunziker und Karl Ganz**

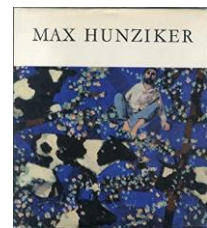
von Fritz Herrmann, Meilen: reformierte Kirchgemeinde, 1971



1963

**Max Hunziker. Malereien, Zeichnungen, Glasmalereien**

Mit einem einführenden Text und drei Sonetten von Pierre Walter Müller, Zürich: Anton Schöb, 1963



1961

**Max Hunziker zum 6. März 1961**

[mit Beiträgen zum 60. Geburtstag des Künstlers von Regina Ullmann, Otto Benesch, Maria Bradt, Ignazio Silone, Walther Rüegg, J.B. Neumann, Hans Eggenberger, Pierre Walter Müller], Zürich, Selbstverlag, 1961

## Kirchenführer

2016

**Predigtreihe zu den Glasfenstern von Max Hunziker in der Alten Kirche Wollishofen (mit kunsthistorischer Betrachtung von Dr. phil. Renate Kirchgraber)**

hg. von der Evang.-ref. Kirchgemeinde Zürich-Wollishofen, 2016

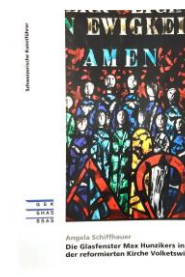
[file:///C:/Users/user/Downloads/Predigtreihe\\_2016\\_zu\\_den\\_Glasfenstern\\_von\\_Max\\_Hunziker\\_in\\_der\\_Alten\\_Kirche\\_Wollishofen.pdf](file:///C:/Users/user/Downloads/Predigtreihe_2016_zu_den_Glasfenstern_von_Max_Hunziker_in_der_Alten_Kirche_Wollishofen.pdf)



2013

**Die Glasfenster Max Hunzikers in der reformierten Kirche Volketswil**

von Angela Schiffhauer, Schweizerischer Kunstführer N° 935, hg. von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern 2013, ISBN 978-3-03797-119-2



2001

**Die Chorfenster von Max Hunziker in der Johanneskirche Bern**

hg. von der Kirchgemeinde Johannes, Konzept und Redaktion: Jürg Liechti-Möri und Sandro Fischli, Bern 2001, S. 33-34



1971

**Die Chorfenster in der reformierten Kirche Meilen. Ein Werk von Max Hunziker und Karl Ganz**

Text: Fritz Hermann, Meilen: reformierte Kirchgemeinde, 1971



## Artikel in Zeitungen und Zeitschriften

2021

**«Ein stiller Schaffer des Lichts»**

von Christian Kaiser, in: *reformiert*, November 2021 (Nr. 21), S. 3

[https://reformiert.info/admin/data/files/asset\\_file/file/1541/211112\\_reformzh.pdf?lm=1639386434](https://reformiert.info/admin/data/files/asset_file/file/1541/211112_reformzh.pdf?lm=1639386434)



2001

**«Der Buchkünstler Max Hunziker (1901-1976): zum hundertsten Geburtstag» und «Verzeichnis der von Max Hunziker illustrierten Bücher»**

von F. Carlo Schmid, in: *Librarium. Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft*, Bd. 44 (2001), H. 1, S. 34-67; S. 69-71

<https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=lib-006%3A2001%3A44%3A%3A73&referrer=search#38>

**«'Nöd fröge – luege!' Artikel zum 100. Geburtstag des Malers Max Hunziker»**

von Christiane Faschon, in: *Reformierte Presse*, 17.08.2001 (Nr. 33), S.7-9

<https://www.christentum.ch/hunziker.htm>

1971

**«Vom Ethos in der bildenden Kunst. Gedanken zum 70. Geburtstag Max Hunzikers»**

von Sir Ernst Gombrich, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 05.03.1971, S. 33 (wieder abgedruckt in: *Librarium*, Jg. 44, 2001, 1, S. 67–69)

**«Max Hunziker. Der Künstler und sein Werk»**

von Albert Bettex, in: *Turicum*, März 1971, S. 20-27



1944

«Max Hunziker's Zinc Hand Etching»

von Hans Kasser, in: *Graphis* 1/2, 1944, S. 4-28

